GUIA PRÀCTICA

Per a detectar la desinformació

i donar suport al periodisme independent

des d'un enfocament de drets humans.



Organitza:

FUNDACIÓN POR LA JUSTICIA

Finança:

AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
SERVICIS SOCIALS

Quan la informació és manipulada o quan la desinformació es converteix en estratègia política, no sols es genera confusió:

- Es debiliten les institucions.
- Es polaritza la societat.
- Es justifiquen discriminacions.
- Es deteriora la democràcia.

I quan la premsa independent és silenciada, tota la ciutadania perd perquè:

- Sense informació fiable no hi ha decisions lliures.
- Sense decisions lliures no hi ha democràcia sòlida.
- I sense democràcia, el desenvolupament humà sostenible es torna fràgil.

QUÈ TROBARÀS EN AQUESTA GUIA?

Aquesta guia està pensada especialment per a la joventut valenciana. No com a públic passiu, sinó com a protagonista.

T'ajudarà a:

COMPRENDRE

Per què la llibertat d'expressió i el dret a la informació són drets humans fonamentals.

IDENTIFICAR

Senyals d'alerta davant possibles notícies falses.

APRENDRE

Passos pràctics per a verificar informació.

ENTENDRE

Com la desinformació afecta la democràcia i els drets humans.

DESCOBRIR

Com donar suport al periodisme independent des de la teua realitat quotidiana.

COM USAR-LA?

- A partir de la bibliografia que trobaràs al final de la guia, s'ha organitzat la informació de manera sintètica i cada capítol segueix la mateixa estructura.
- Quan la informació es reprodueix de manera idèntica a la font original, s'inclou en el mateix apartat un enllaç al document complet. Aquest enllaç no sols serveix com a referència, sinó també per a oferir informació addicional als qui desitgen aprofundir en el contingut.
- Al final de cada capítol, trobaràs un quadre amb les idees clau, per a una lectura o repàs ràpid.

METODOLOGIA

En l'elaboració d'aquesta guia s'ha utilitzat una eina d'intel·ligència artificial com a suport per a l'edició i l'estructuració del contingut i per al desenvolupament d'exercicis pràctics. La revisió conceptual i la redacció final s'han fet a partir de les fonts bibliogràfiques citades en l'apartat «Bibliografia».

Pregunta per a començar

> **Alguna vegada has compartit una notícia que després ha resultat ser falsa?**

Si la resposta és sí, no estàs sola ni sol.
Ens passa a moltes persones.

La diferència no està a equivocar-se.
Està a aprendre a fer-ho millor la pròxima vegada.

Perquè informar-te és un acte polític.
Compartir amb responsabilitat, també.

Capítulo 1

El dret a la informació i la llibertat d'expressió com a drets humans fonamentals

1.1 LLIBERTAT D'EXPRESSIÓ I DRET A LA INFORMACIÓ

L'article 19 de la Declaració Universal de Drets Humans

En 1948, la comunitat internacional de les Nacions Unides va adoptar la Declaració Universal de Drets Humans.



El seu article 19 diu:

«Tot individu té dret a la llibertat d'opinió i d'expressió; aquest dret inclou el de no ser molestat a causa de les seues opinions, el d'investigar i rebre informacions i opinions, i el de difondre-les, sense limitació de fronteres, per qualsevol mitjà d'expressió.»

Traduït a la vida quotidiana

Aquest dret significa que:

- Pot **buscar informació** (llegir premsa, investigar, contrastar dades).
- Pot **rebre informació** (sense censura arbitrària).
- Pot **difondre informació** i opinions (en xarxes, mitjans, converses).

Però també implica una cosa clau:

La teua llibertat d'expressió conviu amb els drets d'altres persones.

No és només un dret individual. És una condició bàsica per a la democràcia i per a l'exercici d'altres drets.

PREGUNTA DETONADORA

Alguna vegada has sentit que no tens informació suficient per a decidir una cosa important (votar, opinar, participar)?

Això també afecta el teu dret.

1.2 EL MARC JURÍDIC INTERNACIONAL DE PROTECCIÓ



ELS PACTES INTERNACIONALSDE 1966

En 1966 es va adoptar el Pacte Internacional de Drets Civils i Polítics (PIDCP), amb l'objectiu de donar força jurídica als drets reconeguts en la Declaració Universal de Drets Humans i convertir-los en obligacions per als Estats.

Sabies que?

- **Juntament amb el Pacte Internacional dels Drets Econòmics, Socials i Culturals i la Declaració Universal dels Drets Humans forma l'International Bill of Human Rights, sent els principals instruments de protecció dels drets humans.**
- **Els dos pactes donen força jurídica a la Declaració i vinculen els Estats.**

L'article 19 del PIDCP desplega el dret i estableix també quan pot limitar-se.

****AQUEST PACTE OBLIGA JURÍDICAMENT ELS ESTATS QUE L'HAN RATIFICAT. (175 ESTATS DE 193 MEMBRES ONU).**

SISTEMES REGIONALS DE PROTECCIÓ

No sols hi ha el sistema universal de l'ONU. També hi ha mecanismes regionals:

- El sistema europeu (Tribunal Europeu de Drets Humans).
- El sistema interamericà, a través de la Comissió Interamericana de Drets Humans i la Cort IDH.

Aquests mecanismes:

- Protegeixen periodistes perseguits.
- Investiguen violacions greus.
- Emeten mesures cautelars.
- Estableixen estàndards sobre llibertat de premsa.

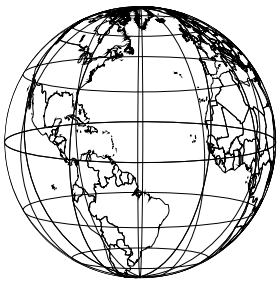
PER QUÈ AQUESTS MECANISMES IMPORTEN A LA CIUTADANIA?

Perquè quan un Estat:

- Tanca un mitjà arbitràriament,
- Criminalitza periodistes,
- Espia o amenaça persones defensores de drets humans,

hi ha instàncies internacionals on denunciar si l'Estat es nega a respectar aquests drets a nivell nacional.

A través d'aquests mecanismes, es limita l'abús del poder de l'Estat.



LEGALITAT, NECESSITAT I PROPORCIONALITAT

LEGALITAT

No n'hi ha prou amb una decisió política. Ha d'haver-hi una llei clara.

NECESSITAT

Ha de ser estrictament indispensable en una societat democràtica.

PROPORCIONALITAT

La mesura no pot ser excessiva enfront del valor que es protegeix.

Tancar un mitjà complet rares vegades és proporcional.

LÍMITS LEGÍTIMS VS. CENSURA



La limitació, control o supressió d'informació, opinions o expressions per part de les autoritats o altres actors amb poder.
Des de l'enfocament de drets humans, la censura vulnera la llibertat d'expressió i de premsa quan no compleix criteris de legalitat, necessitat i proporcionalitat.

En l'ecosistema digital, pot adoptar noves formes:

- Bloqueig de continguts o llocs web.
- Eliminació arbitrària de publicacions.
- Pressió econòmica o política sobre mitjans.

** És important distingir la censura de la moderació legítima de continguts que inciten a la violència o vulneren drets.*

No tot límit és censura.

Però moltes vegades la censura es disfressa de regulació.

Censura directa: es prohibeix, bloqueja o elimina de manera explícita un contingut, mitjà o informació abans o després de la seua publicació
→ intervención clara y visible.

EXEMPLES:

- Tancament de mitjans de comunicació.
- Eliminació o bloqueig de continguts informatius.
- Detenció o empresonament de periodistes pel seu treball.
- Les agressions físiques o la destrucció de material periodístic.

Censura indirecta: no es prohibeix explícitament informar, però es creen pressions, obstacles o riscos que porten a periodistes o mitjans a limitar el que publiquen.
→ pot generar autocensura.

EXEMPLES:

- Demandes judicials contra periodistes per difamació.
- Discursos d'autoritats que estigmatitzen la premsa.
- Retirada de publicitat estatal per a pressionar econòmicament mitjans.

Capítol 2

Llibertat de premsa, periodisme independent i defensa dels drets humans

2.1 QUÈ ENTENEM PER PERIODISME INDEPENDENT I DE QUALITAT?

Hui qualsevol pot publicar contingut.
Però no tot el contingut és periodisme.

En xarxes socials veiem:

- Opinions.
- Experiències personals.
- Publicitat encoberta.
- Propaganda política.
- Activisme.
- Desinformació.

El periodisme independent és la pràctica informativa que s'exerceix sense interferències indegudes de governs, partits polítics, empreses o altres grups de poder, garantint autonomia editorial i llibertat d'investigació.

INFORMACIÓ, OPINIÓ, PROPAGANDA I ACTIVISME

Aprendre a distingir és clau per a defendre el teu dret a la informació.

INFORMACIÓ PERIODÍSTICA

- Es basa en fets verificables.
- Cita fonts.
- Contrasta versions.
- Té interés públic.

OPINIÓ

- Expressa una interpretació personal.
- No pretén ser neutral.
- És legítima, però ha d'identificar-se com a tal.

PROPAGANDA

- Busca persuadir sense oferir informació equilibrada.
- Ressalta només una part de la història.
- Pot ocultar dades rellevants.

ACTIVISME

- Defén una causa concreta.
- Pot aportar informació valuosa.
- Però el seu objectiu principal és mobilitzar.

El problema sorgeix quan la propaganda es disfressa d'informació i és quan es debilita el dret a rebre informació veraç.

QUÈ SIGNIFICA «INDEPENDENT»?

Un mitjà és independent quan:

- **No està controlat pel govern.**
- **No depén totalment d'interessos econòmics que condicionen la seua línia editorial.**
- **Pot investigar fins i tot als qui financen publicitat o exerceixen poder.**

La independència no significa neutralitat absoluta.
Significa llibertat per a investigar sense pressions indegudes.

VERIFICACIÓ, INTERÉS PÚBLIC I INDEPENDÈNCIA EDITORIAL

El periodisme de qualitat es basa en tres pilars:

VERIFICACIÓ
comprovar abans de publicar.

INTERÉS PÚBLIC
informar sobre el que afecta la societat.

RESPONSABILITAT SOCIAL
no danyar innecessàriament.

Verificar és un acte ètic.
Informar amb rigor és un servei públic.

Quan això falla o està en perill, no sols perd credibilitat el mitjà: perd la ciutadania.

MINIEXERCICI

Llig aquests dos titulars ficticis:

A) «ESCÀNDOL! El govern planeja reduir tots els sous un 30 % enguany.»

B) «El Parlament debat una reforma que modifica tres articles de la llei X.»

Preguntes:

1. Quin sembla buscar impacte emocional immediat?
2. Quin ofereix informació concreta i verificable?
3. Compartiries els dos sense llegir la notícia completa?

La teua reacció és part de l'ecosistema informatiu.

2.2 EL PERIODISME COM A PILAR DE LA DEMOCRÀCIA I DRET HABILITANT

La llibertat de premsa no és un privilegi de les persones que exerceixen el periodisme. És un indicador del nivell democràtic d'un país i una garantia per a tu.

El periodisme és considerat un **dret habilitant:** permet exercir altres drets.

Si no saps que hi ha corrupció,
no pots exigir rendició de comptes.

Si no coneixes una violació de drets humans,
no la pots denunciar.

Si no tens dades fiables,
el teu vot perd qualitat democràtica.

RENDICIÓ DE COMPTES I CONTROL DEL PODER

El periodisme investiga els casos de:


Corrupció


Abus policial


Ús indegut de fons públics


Violacions de drets

Sense premsa lliure: **EL PODER** es torna menys transparent i **LA CIUTADANIA** perd ferramentes de control.

Per això organismes com *Reporters Sense Fronteres* adverteixen que l'afebliment **DELS MITJANS** és un indicador de retrocés democràtic.



Potser penses:
«Jo no treballe en un mitjà. Açò no depén de mi.»

SÍ QUE DEPÉN. Cada vegada que:

- **tries una font de confiança,**
- **qüestiones una notícia dubtosa,**
- **fas costat a un mitjà independent,**

estàs defenent la llibertat de premsa.

No necessites ser periodista per a protegir el dret a la informació.
La democràcia també es juga en el teu mòbil.

Idees clau del capítol

- El periodisme independent és una garantia per a la ciutadania.
- Distingir informació de propaganda protegeix el teu dret a decidir.
- Sense premsa lliure no hi ha rendició de comptes.
- La criminalització i el tancament de mitjans afecten directament la democràcia.
- Defendre el periodisme és defendre els teus drets humans.

Capítol 3

Desinformació i drets humans

3.1 QUÈ ÉS LA DESINFORMACIÓ?

No tota la falsedat és desinformació.

La desinformació és la **difusió** deliberada **d'informació falsa** o enganyosa amb la **intenció** de **confondre, manipular** o influir en **l'opinió** o el **comportament de les persones.**

ERROR, DESINFORMACIÓ I MANIPULACIÓ

ERROR

Informació incorrecta **sense intenció** d'enganyar.

Exemple: compartir una xifra equivocada sense verificar.

DESINFORMACIÓ

Información falsa o enganyosa difosa **deliberadament** per a manipular.

Busca confondre, polaritzar o influir políticament o socialment.

MANIPULACIÓ

Ús selectiu o distorsionat d'informació verdadera per a provocar una reacció emocional.

Exemple: mostrar només una part d'una dada per a reforçar prejudicis..

La intenció i l'efecte social marquen la diferència.

La **desinformació** no és només «notícies falses».
És una **estratègia** que **pot afectar** eleccions, polítiques públiques i la convivència.



EL PAPER DE LES EMOCIONS

Diverses guies de verificació, com les de **Chequeado,** expliquen que la desinformació sol apel·lar a:

- Por
- Ràbia
- Indignació
- Odi
- Sentiment d'urgència («comparteix-ho abans que ho esborren»)

Quan alguna cosa t'enfada molt, el teu cervell vol reaccionar ràpidament.
Però reaccionar ràpidament no sempre significa reaccionar bé.

PREGUNTES CLAU ABANS DE COMPARTIR:

Quina emoció em provoca?

M'estan demanant que actue immediatament?

Qui guanya si açò es difon?

3.3 XARXES SOCIALS, ALGORISMES I BAMBOLLES INFORMATIVES

No veiem tot el que hi ha en internet. Veiem el que **L'ALGORISME** decideix mostrar-nos.
Plataformes com Meta, TikTok o X prioritzen continguts que generen interacció.
I allò que més interacció genera sol ser:

Les qüestions emocionals





La polèmica

L'extrem



QUÈ ÉS UNA BAMBOLLA INFORMATIVA?

És quan les plataformes només et mostren contingut que reforça el que ja penses, usant els algorismes.

Resultat:



Com més interactues amb una mena de contingut, més contingut similar reps.

- Cada clic alimenta l'algorisme.
- Cada compartir amplifica un missatge.

No ets només consumidor d'informació, ets part de l'ecosistema informatiu i en tindre una visió conscient i crítica sobre el contingut que tries compartir, contribueixes a l'exercici responsable del dret a la informació.

3.4 INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I DESINFORMACIÓ

La intel·ligència artificial permet:

- **Crear imatges falses realistes(deepfakes).**
- **Generar textos automatizats.**
- **Simular veus.**
- **Produir campanyes massives amb bots.**

La **IA** no és el problema en sí mateixa, el **problema** és el seu **ús sense transparència** ni responsabilitat.

Riscos:

- Difusió ràpida de contingut fabricat.
- Dificultat per a distingir la realitat de la creació sintètica.
- Manipulació política sofisticada.

Consell pràctic:

- Busca la imatge en Google Imatges (busca inversa).
- Verifica si mitjans reconeguts han informat el mateix.
- Comprova data i context original.

4.3 ABANS DE COMPARTIR: DECISIONS RESPONSABLES

Pregunta't:

- És verdadera?
- És necessària?
- Pot danyar algú?
- Contribueix al debat o a la polarització?



Cada clic amplifica. La teua responsabilitat digital és part de l'exercici dels drets humans.

Sabies què?

- **La majoria de persones comparteix notícies sense llegir més enllà del titular.**
- **Les notícies falses solen difondre's més ràpidament que les verificades perquè apel·len a emocions intenses.**
- **Una imatge fora de context pot canviar completament el significat d'un fet real.**
- **Verificar informació és una manera de protegir la dignitat d'altres persones.**
- **L'alfabetització mediàtica redueix la vulnerabilitat enfront de discursos d'odi i manipulació.**

Checklist ràpid (versió autònoma)

Abans de compartir:

✔️ Lee más allá del titular.
✔️ Llig més enllà del titular.
✔️ Verifica qui publica.
✔️ Busca almenys dues fonts de confiança.
✔️ Revisa data i imàtgens.
✔️ Identifica l'emoció que provoca
✔️ Pensa en l'impacte que pot tindre.

5.2 PER QUÈ EL SUPORT CIUTADÀ ÉS CLAU?

El periodisme independent necessita alguna cosa més que valentia professional.

Necessita AUDIÈNCIA CRÍTICA i SUPORT SOCIAL.

Pots:

- Consumir informació diversa i contrastada.
- No difondre rumors ni atacs contra periodistes.
- Exigir transparència institucional.
- Defendre públicament la llibertat de premsa quan estiga en risc.

La Classificació Mundial de la Llibertat de Premsa de Reporters Sense Fronteres ha advertit que la deterioració econòmica dels mitjans és hui una de les principals amenaces globals.

Quan els mitjans independents tanquen:

Es redueixen les investigacions sobre corrupció.

Disminueix el pluralisme informatiu.

Augmenta la vulnerabilitat enfront de la desinformació.



5.3 FORMES CONCRETES DE SUPORT

No tot suport és econòmic, però el suport econòmic sí que importa.

- Subscriure's a mitjans independents.
- Donar a projectes d'investigació.
- Compartir reportatges verificats (no sols titulars).
- Mostrar solidaritat amb periodistes en risc.
- Citar i utilitzar informació de mitjans rigorosos en debats i treballs acadèmics.

En contextos de persecució com **Nicaragua, Veneçuela o Cuba,** el suport internacional ha permés que mitjans continuen la seua labor des de l'exili.

Donar suport des de València —o des de qualsevol lloc— també té impacte global. ***En l'era digital, l'audiència és transnacional.***

5.4 PERSPECTIVA DE GÈNERE I PERIODISME

La **criminalització** i **l'assetjament** no afecten per igual.

Informes d'Amnistía Internacional mostren que les dones periodistes i defensores s'enfronten a:

Violència sexualitzada en xarxes.

Campanyes de desprestigi amb estereotips de gènere.

Major risc de criminalització.

El silenciament no sols busca fer callar una veu individual. Busca descoratjar-ne unes altres.

Defendre periodistes dones és també defendre la igualtat i la pluralitat informativa.

5.5 JOVENTUT, PARTICIPACIÓ INFORMADA I TRANSFORMACIÓ SOCIAL

No subestimes **EL TEU PODER.**

Si ets part de la generació digital, tens la capacitat de:

- Crear contingut responsable
- Denunciar la desinformació
- Impulsar converses respectuoses en el teu entorn
- Exigir rendició de comptes

La **DEMOCRÀCIA** també es construeix en xarxes socials, en aules, en converses quotidianes.

No necessites ser periodista per a defendre el periodisme.

Sabies què?

- **Els països amb major llibertat de premsa tendeixen a mostrar menors nivells de corrupció institucional.**
- **L'assetjament digital s'ha convertit en una estratègia freqüent per a silenciar investigacions crítiques.**
- **La desinformació sol augmentar en contextos de crisi política o sanitària.**
- **En molts països llatinoamericans, l'exili s'ha convertit en l'única via perquè periodistes continuen informant.**

MINIEXERCICI PRÀCTIC

Imagina que un mitjà independent del teu país anuncia que podria tancar per falta de finançament.

Preguntes:

- Què perdria la teua comunitat si desapareix?
- Quins temes deixarien d'investigar-se?
- Hi ha alternatives igual d'independents?
- Podries sonar suport d'alguna forma concreta?

Reflexiona:

Donar suport al periodisme no és un acte ideològic.

És un acte de defensa de drets.

Idees clau finals

- El periodisme independent actua com a mecanisme de vigilància democràtica.
- La violència, la criminalització i l'asfíxia econòmica busquen silenciar-lo.
- La desinformació s'enforteix quan els mitjans crítics es debiliten.
- La ciutadania té un paper actiu en el seu sosteniment.
- La joventut no és espectadora: és protagonista.

Conclusió

Defendre el periodisme és defendre el teu dret a decidir

Has recorregut una guia que parteix d'un principi essencial:

La llibertat d'expressió —reconeguda en l'article 19 de la Declaració Universal de Drets Humans— no és una idea abstracta. És un **dret humà** que sosté tots els altres.

Al llarg d'aquests capítols hem vist que:

La llibertat de premsa no és un privilegi corporatiu. És una **garantia** per a la ciutadania.

El periodisme independent no és un actor més en el debat públic. És un mecanisme de **vigilància** democràtica.

La desinformació no és un simple error digital. Pot distorsionar eleccions, alimentar discursos d'odi, debilitar la igualtat i erosionar la confiança pública.

I les dades no són neutres:
Segons Reporters Sense Fronteres, més de la mitat de la població mundial viu en contextos on exercir el periodisme és difícil o perillós.

Quan un periodista és assetjat, criminalitzat o forçat a l'exili, com documenten informes d'Amnistia Internacional a Amèrica Llatina, no sols es vulnera el seu dret. *Es debilita el teu.*

LA GRAVETAT DEL MOMENT

Vivim una paradoxa històrica:

Mai havíem tingut tant d'accés a informació. Mai havia sigut tan complex distingir el fiable del manipulador.

La **desinformació** organitzada, l'ús estratègic d'algorismes, la pressió econòmica sobre els mitjans i la criminalització de veus crítiques configuren un escenari en el qual el dret a la informació enfronta **desafiaments estructurals.**

Quan se silencia el periodisme independent:

- Es redueix la pluralitat.
- Es debilita la rendició de comptes.
- Es normalitza l'opacitat.
- S'empobreix la democràcia.

L'erosió no sempre és visible. A vegades ocorre lentament: mitjançant el descrèdit constant, l'asfíxia financera o la saturació de soroll informatiu.

Però el resultat és el mateix: una ciutadania amb menys ferramentes per a decidir lliurement.

LA DEMOCRÀCIA TAMBÉ ES JUGA EN EL TEU MÒBIL

En aquesta guia has vist que el teu paper no és passiu.

Cada vegada que decideixes:
✔️Verificar abans de compartir.
✔️ No reexpedir una notícia falsa.
✔️ Llegir més enllà del titular.
✔️ Contrastar fonts.
✔️ Fer costat a un mitjà independent.



Estàs exercint **ciutadania activa** i estàs defenent els drets humans.

No necessites ser periodista.
No necessites ser jurista.
No necessites ser experta o expert en política.
Necessites consciència crítica i responsabilitat digital.

Perquè en l'ecosistema informatiu actual,
cada clic amplifica,
cada compartir impacta,
cada omissió també compta.



SÍNTESI DE LA GUIA

Aquesta guia t'ha mostrat que:

- La **llibertad d'expressió** té límits, però només quan són legals, necessaris i proporcionals.
- El **periodisme independent** permet exercir altres drets: participació, vot informat, rendició de comptes.
- La **desinformació** és una amenaça estructural a la democràcia i a la igualtat.
- **L'alfabetización mediàtica** és una eina de protecció ciutadana.
- Donar suport el **periodisme independent** enforteix el pluralisme i la transparència.

Tot està connectat.

Drets humans. Informació veraç.
Democràcia. Responsabilitat ciutadana.

CHECKLIST FINAL

ABANS DE COMPARTIR

He llegit la notícia completa?
Sé qui la publica?
Hi ha fonts verificables?
Altres mitjans de confiança ho confirmen?
Quina emoció em provoca?
Estic reaccionant o estic pensant?

PER A DONAR SUPORT AL PERIODISME INDEPENDENT PODEM

- Seguir mitjans diversos i de confiança.
- No difondre campanyes de desprestigi sense proves.
- Valorar el treball d'investigació.
- Si és possible, donar suport econòmicament a projectes independents.
- Defendre públicament la llibertat de premsa quan és atacada.

EL DRET A LA INFORMACIÓ COM A BASE DE SOCIETATS MÉS JUSTES

Sense informació veraç:

- No hi ha participació lliure.
- No hi ha vot informat.
- No hi ha control del poder.
- No hi ha igualtat real en el debat públic.

La **llibertad de premsa** no pertany als periodistes.
Pertany a la societat.

Defendre el periodisme és defendre el teu dret a decidir amb informació.

I decidir amb informació és decidir amb llibertat.

MANIFIEST FINAL

Informar-te és un ***acte democràtic.***
Qüestionar és un ***acte de ciutadanía.***
Verificar és un **acte de responsabilitat.**
Donar suport al periodisme independent és un **acte de defensa dels drets humans.**

Es sosté amb institucions, amb normes...
i amb persones compromeses.

La llibertat de premsa és el teu dret.

Protegir-la també és la teua responsabilitat.

MAPA CONCEPTUAL

Desinformación

Es la difusión deliberada de información falsa o engañosa con la intención de confundir, manipular o influir en la opinión o el comportamiento de las personas.

DISCURSO DE ODIO

Es toda expresión que promueve, justifica o incita al odio, la discriminación o la violencia contra una persona o grupo, por características como origen, religión, género, orientación sexual, etnia, discapacidad, entre otras.

Derechos Humanos

Derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de raza, sexo, nacionalidad, origen étnico, lengua, religión o cualquier otra condición.

Se incluyen el derecho a la vida y a la libertad; a no estar sometido ni a esclavitud ni a torturas; a la libertad de opinión y de expresión; a la educación y al trabajo, entre otros muchos.

Derechos

Los derechos aseguran qué te corresponde como persona.

Libertades

La libertad asegura que nadie te impida actuar o expresarte injustamente.

Libertad de expresión

El derecho a expresar y difundir; buscar, recibir y compartir información e ideas.

Sin miedo ni inferencias ilegítimas.

DERECHO A LA INFORMACIÓN

Este derecho significa que nadie debería impedirte buscar, información, pero también que tienes una responsabilidad al compartirla.

- Prescrito por ley
- Objetivo legítimo
- Necesario y proporcionado en una sociedad democrática

Fake news

Son noticias falsas o distorsionadas que se presentan como si fueran información periodística real, con el objetivo de engañar, generar impacto o manipular a la opinión pública.

“Estos materials han sigut realitzats amb el suport financer de l'Ajuntament de València. L'Ajuntament de València no compartix necessàriament els continguts d'estos materials."

Organitza:

FUNDACIÓN POR LA JUSTICIA

Finança:

AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
SERVICIS SOCIALS

VALÈNCIA PER LA JUSTÍCIA GLOBAL