

Opinión & Participación

EL CIRCO



Centro de Producción Bombalino.

El Ayuntamiento de València proyecta en el Cabanyal un laboratorio para potenciar la creación de artes escénicas.



Palau de Balmes.

El histórico edificio del siglo XVIII en el corazón de Ciutat Vella en València y antigua sede gremial se vende por 1,6 millones.



Bloqueo del Jurídic.

Pese al pacto en el Tribunal Constitucional, el PP sigue exigiendo un miembro de consenso que el Botànic defiende que es suyo.

Si yo supiera escribir, haría un recorrido por los acontecimientos que en este mundo compartido nos están des-orientando. Si yo supiera escribir, contaría cómo es posible que a estas alturas de la civilización haya hasta 800 millones de personas que no tengan para alimentarse, y el 3% de la población que vive en las ciudades consume el 70% de la energía y produce el 75% de las emisiones contaminantes.

Si yo supiera escribir, lo haría para contar cómo se nos escapan de las manos un montón de posibilidades para evitar toda desigualdad en el disfrute y titularidad del derecho a lo imprescindible que la civilización ha sido capaz de descubrir -muy particularmente en temas de sanidad, educación, acceso a la justicia e inversiones sostenibles para grupos de personas especialmente vulnerables (migrantes, indígenas, mayores, funcionalmente diversas...)-.

Si yo supiera escribir, no pararía de contar cómo más de la mitad de la humanidad, mujeres, sigue careciendo de derechos esenciales, que a los hombres se nos han dado por el hecho de serlo y sin riesgo de ser mutilados para satisfacer a otros.

Si yo supiera escribir, me asustaría por no saber decir que invadir un territorio ajeno y elimi-



nada, incontinente, inusitada e inmensa contaminación por el vertido de sustancias e instrumentos plásticos no reciclables.

Si yo supiera escribir, me afanaría por desvelar que no es viable la dignidad y el futuro de las personas y de las familias sin un trabajo decente que permita el crecimiento económico igualitario.

Si yo supiera escribir, seguro que lo haría sobre la desvergüenza y falta de responsabilidad de quienes deben sostener el sistema democrático de cualquier país que tanto cuesta alcanzarlo, evitando que la rabiosa actualidad se convierta en una actualidad rabiosa, pues los ciudadanos no tenemos derecho a que los insultos y los desprecios sean la normalidad institucional.

Si yo supiera escribir, denunciaría a quienes ejercen sus derechos, pero se olvidan de sus responsabilidades para mantener las instituciones del Estado en condiciones de normalidad.

Si yo supiera escribir, empezaría a examinar por qué las asociaciones judiciales, los vocales caducos de un Consejo y del Tribunal Constitucional, los parlamentarios o el mismo Rey no ejercen las funciones que les corresponden para impedir el descrédito monumental que la sociedad civil está detectando desde hace años, por no haber previsto un sistema subsidiario de equilibrada renovación de los órganos constitucionales.

Si yo supiera escribir, haría lo posible para exigir que la vida pública se acompasara con el deseo de la ciudadanía de vivir en paz, sin estridencias, con respeto a las personas y a las instituciones y sosteniendo la confianza ciudadana hacia quienes les nombraron, alejados de toda corrupción.

Si yo supiera escribir, buscaría convencer de que el gran Pacto Mundial, contenido en los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, no va de broma, ni puede ser puro maquillaje, y que nos puede ayudar a descubrir el paraíso soñado a través de la conmoción y la convicción, que solo será posible con la implicación y la alianza de las instituciones representativas y el compromiso de quienes en el mundo somos.

Pero, también, si yo supiera escribir, desvelaría la identidad de tanta gente que trabaja por los derechos de otros desde el anonimato y el compromiso irrenunciable.

Y, si yo supiera escribir... podría llegar a convencerlos que el año 2023, de camino al 2030, puede ser mejor si la mayoría nos ponemos a ello. Así lo sentimos desde Fundación por la Justicia.

Si yo supiera escribir...

TRIBUNA

José María Tomás

Presidente de Fundación por la Justicia



nar de cuajo vidas y derechos supone una grave vulneración de los compromisos que los países civilizados asumimos hace muchos años.

Si yo supiera escribir, escribiría de las limitaciones para la salud de los menores, que se derivan de una falta de planificación de los servicios de salud, especialmente pediátricos en nuestro país.

Si yo supiera escribir, relataría cómo estamos destrozando el Universo que sostiene a la Humanidad, aprovechándonos de recursos que pueden terminarse y contaminando el aire que respiramos y el agua que necesitamos, sin dar importancia a reducir, reutilizar y reciclar lo que la madre tierra nos regala.

Si yo supiera escribir, intentaría que vieran llover a los océanos y a los campos por la indiscrimi-

► **Felipe VI**, rei de les Espanyes per obra i gràcia de les gònades de son pare i de sa mare, demostra per enèsima vegada que no més serveix per a dues coses: per a res i per a res. Arbitrar i moderar el funcionament de les institucions a fi de resoldre els conflictes entre diferents poders de l'Estat són funcions que emanen de la seua 'auctoritas', és a dir, de la dignitat i prestigi de la Corona. I què fa l'exlmi -que no, que no al·ludisc a un primat, tot i semblar un zoològic la política actual- en aquests moments crítics que viuen les Espanyes, a causa de la decisió del TC de suspendre el debat parlamentari? Rentar-se les mans com **Pilat**. Desistiment de funcions que fa penjar els fonaments institucionals de la democràcia espanyola, com alerten analistes nacionals i internacionals. La mateixa actitud que manté en el bloqueig de la renovació del CGPJ, tot i perdent la 'gravitas' i 'dignitas': virtuts que li han durat menys que un fusille xinès.

El rei va nu i la cort -Règin del 78- aplaudeix. Però un rei que no arbitra ni modera no soluciona problemes i és un problema per trobar solucions. Apàtic el dilluns, indolent el dimarts, menin-fot el dimecres, patxorrut el dijous, irresolut el divendres, mandrós el dissabte i faenafuig el diumenge. Un sanguango que no es 'banya' ni dutxant-se i només bada boca si li somouen la poltrona, com al referèndum català. El

'Preparao', diuen, però el test Wechsler avalua de jove la seua intel·ligència i era semblant a la del seu nebot **Froilà**. C.I. de 27 sobre 100. Ho ha revelat l'home que més en sap de la monarquia: **Jaime Peñafiel**. Amb tot i això, i malgrat no ser una bona idea invertir en esperança quan no hi ha garanties al respecte, em tape el nas i llig el tradicional missatge reial que cada any torna a la tele com el torrò Xixona torna a casa per Nadal. Resultat: quatre pàgines i escaig de bla bla bla. Prosa mel·líflua i avorrida, segons els que l'han escoltat. Equidistància hipòcrita. Com deia ma tia Conxeta, ni rei ni roc.

Al tall el tall

Ni rei ni roc



Jesús Puig

Camp de Morvedre
Delegada: Mónica Arillas
► Carril Real, 40, 1.º
46500 SAGUNT
962650413 y 962663006
Fax: 962650414
► levante.morvedre@epi.es

L'Horta
Delegada: Laura Sena
► C/ Trajiners, 7
46004 VALÈNCIA
963992392
Fax: 963992308
► levante.lhorta@epi.es

La Marina
Delegada: Alfons Padilla
► levante.marina@epi.es

Relaciones Institucionales
Directora: Silvia Tomás

Publicidad
963992342
Fax: 963992276
► levante.publicidad@epi.es

Suscripciones
963992340
► suscriptor@levante-emv.com



Director:
Almudena Romero
► edificio Levante-EMV
C/ Trajiners, 7
46004 València

Levante TV: 963992600
► produccion@levantetv.es

www.levante-emv.com

Este diario respeta en todo momento la libertad de expresión de sus colaboradores. Por eso sus artículos reflejan únicamente ideas personales. **La opinión del periódico solamente se manifiesta en sus artículos editoriales.**